

Viola von der Burg Vita



Jahrgang	1965
Größe	183 cm
Augen	dunkelbraun
Haare	dunkelbraun
Muttersprache	Deutsch
Fremdsprachen	Englisch (Schulkenntnisse) · Italienisch (gut)
Dialekte	Bayerisch (Heimatsdialekt) · Österreichisch
Geburtsort	München
Gesang	Chanson · Stimmlage Sopran / Mezzosopran
Tanz	Ballett
Führerschein	PKW
Wohnort	München
Wohnmöglichkeit	Berlin · Wien · Köln · Hamburg · Leipzig

Auszeichnungen

- 2011 **AZ-Stern des Jahres** für „Ho(w)ly Trip - die Reise des Alessio“, Pocket Opera Company Nürnberg
- 2003 **Nominierung für den Theaterpreis des Münchner Merkur** für „Schöner Denken“ in der Münchner Lach- und Schießgesellschaft
- 1999 **Nominierung für den Theaterpreis des Münchner Merkur** für ihre Rolle *Teufel/Stelzfuß* in „Black Rider“ am Metropol Theater München

Film Auswahl

- 2011 **Die Vampirschwestern** · Regie: Wolfgang Groos
- 2008 **Die Perlmutterfarbe** · Regie: Marcus H. Rosenmüller
- 2000 **Vienna** · Regie: Peter Gersina
- 1997 **Magic Bus** (Kurzfilm) · Regie: Emir Kusturica
- 1997 **Die Hochzeit** (Max Ophüls Preis 1997, Cinema Tout Ecran 1997) · Regie: Husam Chadat

Fernsehen Auswahl

- 2011 **Herzflimmern - Liebe zum Leben** (Fernsehserie) mehrere Folgen · ZDF · Regie: diverse
- 2009 **Ein Haus voller Töchter** (Fernsehserie) mehrere Folgen · Das Vierte · Regie: Didi Gassner

Viola von der Burg

2005–2007 **Alles außer Sex** (Fernsehserie) · durchgehende Rolle · Pro7 · Regie: Peter Gersina, Matthias Steurer

2002 **Das bißchen Haushalt** (Fernsehspiel) · ARD · Regie: Sharon von Wietersheim

2002 **SOKO 5113** „Böses Erwachen“ (Fernsehserie) · ZDF · Regie: Zbynek Cerven

2001 **Der Froschkönig** (Fernsehspiel) · BR · Regie: Werner Siebert

1999 **Sind denn alle netten Männer schwul?** (Fernsehspiel) · Sat.1 · Regie: Sibylle Tafel

1998 **Supersingle** (Fernsehspiel) · BR · Regie: Sharon von Wietersheim

Theater Auswahl

2009 **Die Dreigroschenoper** (Bertolt Brecht und Kurt Weill) · Rolle: Mrs. Peachum · Schauspielhaus Zürich · Regie: Niklaus Helbling

2008 **Passt scho!** (Maria Peschek) · Rolle: Carmen · TamS Theater München · Regie: Eva Demmelhuber

2002–2008 **Schauspiel Frankfurt** (nachfolgend Stückauswahl)

Glückliche Tage (Samuel Beckett) · Rolle: Winnie · Regie: Wanda Golonka

Die Zofen (Jean Genet) · Rolle: Solange · Regie: André Wilms

1998/2008/2010 **The Black Rider** (Tom Waits) · Rolle: Teufel/Stelzfuß · Metropol Theater München · Regie: Jochen Schölch

2003 **Schöner Denken** (Das Lach- und Schießensemble) · Münchner Lach- und Schießgesellschaft · Regie: Eva Demmelhuber

2001 **Heidi** (Viola von der Burg und Dominik Wilgenbus) · Rolle: Fräulein Rottenmeier · Metropol Theater München · Regie: Dominik Wilgenbus

1999/2001 **Katzelmacher** (R. W. Fassbinder) · Rolle: Gunda · Schauburg München · Regie: Peer Boysen

2000 **The Rakes Progress** (Igor Strawinsky) Oper · Rolle: Die Schatten des Nick Shadow · Staatstheater am Gärtnerplatz München · Regie: Peer Boysen

1999 **Fette Männer im Rock** (N. Silver) · Rolle: Phyllis · Metropol Theater München · Regie: Frank Betzelt

1994–1996 **Städtische Bühnen Regensburg**

1995 **Animal Farm** (George Orwell) · Rolle: Kleeblatt · Prinzregententheater München · Regie: Alexander Schulin
