

Christoph Kornschober vita



| | |
|------------------------|--|
| Jahrgang | 1984 |
| Größe | 186 cm |
| Augen | blau |
| Haare | braun |
| Muttersprache | Deutsch |
| Fremdsprachen | Englisch (fließend) · Französisch (gut) |
| Dialekte | Österreichisch (Heimtdialekt Steirisch) |
| Geburtsort | Graz |
| Nationalität | österreichisch |
| Sport | Fechten · Ski · Eislaufen · Wasserski · Inlineskating |
| Instrumente | Klavier |
| Gesang | Klassisch · Pop · Stimmlage Bariton |
| Führerschein | PKW · Motorrad · LKW (mit Anhänger) |
| Wohnort | Berlin |
| Wohnmöglichkeit | München · Hamburg · Köln · Wien |
| Website | www.christophkornschober.com |

Ausbildung

| |
|---|
| Sprechunterricht bei Andreas Sippl · Falckenbergschule München |
| Cold Reading Workshop · Vanmar Academy Los Angeles |
| Acting in front of the Camera Workshop bei Steve Grey · Los Angeles |
| 2002-2004 Universität für Musik und Darstellende Kunst Graz |

Fernsehen (Auswahl)

| |
|--|
| 2011 Schmidt & Schmitt - Wir ermitteln in jedem Fall „Der Heiratsschwindler“ (Fernsehserie) · Sat.1 · Regie: Marcus Willer |
| 2010 Marienhof (Fernsehserie) · mehrere Folgen · ARD · Regie: Bettina Braun, Utz Disseler |
| 2009 SOKO Kitzbühel „Slackline“ (Fernsehserie) · ZDF · Regie: Gerald Liegel |
| 2007 Der Bibelcode (Fernsehspiel-Zweiteiler) · Pro7 · Regie: Christoph Schrewe |
| 2007 Ahornallee (Fernsehserie) · durchgehende Hauptrolle · RTL · Regie: Wolfgang Frank u.a. |
| 2005-2006 Julia – Wege zum Glück (Fernsehserie) · durchgehende Rolle · ZDF · Regie: verschiedene |
| 1999 Klinikum Berlin Mitte „Der Neue“ (Fernsehserie) · Pro 7 · Regie: Udo Witte |