

Uli Pleßmann Vita



Jahrgang	1952
Größe	175 cm
Augen	blau
Haare	Glatze
Muttersprache	Deutsch
Fremdsprachen	Französisch (fließend) · Englisch (gut) · Italienisch (Schulkenntnisse)
Dialekte	Hessisch (Heimtdialekt)
Sport	Reiten · Ski · Segeln · Tennis · Surfen · Drachenfliegen
Instrumente	Klavier · Gitarre
Gesang	Klassischer Gesang (Opern- und Konzertsänger) · Stimmlage Bass-Bariton
Sonstiges	Hörspiel · Lesungen
Führerschein	PKW · Sportboot
Wohnort	Hamburg
Wohnmöglichkeit	Berlin · München
Website	www.uliplessmann.de

Film

- 2011 **Crazy Dennis Tiger** (Kurzfilm) · Regie: Jan Soldat
- 2008 **Tension** · Regie: Stéphane Demoustier
- 2005 **The Insider** · Regie: Michael Sommer
- 2005 **Szenen zum Tod von Horst Wessel** · Regie: Tony Höfer
- 1998 **Asia Love Syndicate** (Kurzfilm) · Regie: Christian Theede
- 1994 **Renschwein Rudi Rüssel** · Regie: Peter Timm

Fernsehen Auswahl

- 2008 **Der Dicke** „Falsche Spur“ (Fernsehserie) · ARD · Regie: Josh Broecker
- 2006 **Notruf Hafenkante** „Väter und Söhne“ (Fernsehserie) · ZDF · Regie: Bodo Schwarz
- 2006 **Küstenwache** „Auf Messers Schneide“ (Fernsehserie) · ZDF · Regie: Ed Ehrenberg
- 2005 **Die Braut von der Tankstelle** (Fernsehspiel) · Sat.1 · Regie: Josh Broecker
- 2005 **Tatort** „Im Alleingang“ (Fernsehspiel) · ARD · Regie: Richard Huber
- 2005 **Die Sturmflut** (Fernsehspiel-Zweiteiler) · RTL · Regie: Jorgo Papavassiliou
- 2005 **Da kommt Kalle** „Vorsicht, giftig!“ (Fernsehserie) · ZDF · Regie: Thomas Herrmann
- 2004–2005 **Verschollen** (Fernsehserie) · durchgehende Hauptrolle · RTL · Regie: Heinz Dietz u.a.

Uli Pleßmann

-
- 2003 **Bella Block** „Die Freiheit der Wölfe“ (Fernsehspiel) · ZDF · Regie: Christian von Castelberg
-
- 2003 **Der Pfundskerl** „Engel – Retter der Senioren“ (Fernsehspiel) · Sat.1 · Regie: Otto Retzer
-
- 2002 **Die Rettungsfieger** Folge 55 (Fernsehserie) · ZDF · Regie: Guido Pieters
-
- 2002 **Der Ermittler** „Der letzte Anruf“ (Fernsehserie) · ZDF · Regie: Peter Fratzscher
-
- 2002 **Das Duo** „Stiller Tod“ (Fernsehserie) · ZDF · Regie: Peter Fratzscher
-
- 2001 **Bronski und Bernstein** „Schnapschuß“ (Fernsehserie) · ARD · Regie: Richard Engel
-
- 1996–2001 **Stubbe – Von Fall zu Fall** (Fernsehspielreihe) · durchgehende Rolle · ZDF · Regie: Richard Engel, Christa Mühl u.a.
-
- 1998 **Einsatz Hamburg-Süd** „Der letzte Zeuge“ (Fernsehserie) · ARD · Regie: Christian Görlitz
-
- 1998 **Das Gesetz der Serie** „Das letzte Kapitel“ (Fernsehserie) · RTL · Regie: Markus Imboden
-
- 1997 **Die Frau des Anwalts** (Fernsehspiel) · Sat.1 · Regie: Franz Peter Wirth
-

Theater Auswahl

-
- 2006–2012 **Berliner Ensemble**
-
- 2010 **Ödipus auf Kolonos** (Sophokles) · Rolle: Chor · Salzburger Festspiele · Regie: Peter Stein
-
- 2006 **Das Telefonbuch** (Philip Tiedemann, UA) · Deutsches Schauspielhaus Hamburg · Regie: Philip Tiedemann
-
- 2005 **Villa Sonnenschein** (Heiko Wohlgemuth und Thomas Matschoß) · Rolle: Hubert · Neues Schmidt Theater · Regie: Thomas Matschoß
-
- 2003 **Die Mutter** (Bertolt Brecht) · Rolle: Kommissar · Berliner Ensemble · Regie: Claus Peymann
-
- 2003 **Hekabe** (Euripides) · Rolle: Polymestor · Theater am Kirchplatz, Schaan, Liechtenstein · Regie: Georg Rootering
-
- 2002 **Quod Libet** (Peter Handke) · Berliner Ensemble · Regie: Philip Tiedemann
-
- 2001/2002 **Herakles** (Euripides) · Rolle: Lycos · Theater am Kirchplatz, Schaan, Liechtenstein · Regie: Georg Rootering
-
- 1998–2000 **Unter Geiern/Der Ölprinz** (Karl May) · Rolle: Hobble Frank/Dick Stone · Karl-May-Festspiele · Regie: Norbert Schulze jr.
-
- 1994 **Schade, daß sie eine Hure war** (John Ford) · Rolle: Florio · Theater Basel · Regie: B.K. Tragelehn
-
- 1993/1994 **Ghetto** (Joshua Sobol) · Rolle: Weisskopf · Theater Basel · Regie: Johannes Claus
-