

Ulrike Knospe vita



Jahrgang	1966
Größe	172 cm
Augen	blau
Haare	braun
Muttersprache	Deutsch
Fremdsprachen	Englisch (gut) · Hebräisch (Schulkenntnisse)
Dialekte	Ruhrpott (Heimtdialekt) · Kölsch
Geburtsort	Essen
Sport	Segelfliegen · Fechten · Rollschuhlaufen
Instrumente	Klavier
Gesang	Stimmelage Mezzosopran
Tanz	Jazztanz
Sonstiges	Lesungen · Hörprogramme
Führerschein	PKW
Wohnort	Bremen

Fernsehen

2012	Die Blaumänner „Draußen vor der Tür“ (Fernsehserie) · NDR · Regie: Miko Zeuschner
2011	Tatort „Ein ganz normaler Fall“ (Fernsehspiel) · ARD · Regie: Torsten C. Fischer
2008	Bella Block „Das Schweigen der Kommissarin“ (Fernsehspiel) · ZDF · Regie: Markus Imboden
2008	Ein Fall für zwei „Tod im Weinberg“ (Fernsehserie) · ZDF · Regie: Boris Keidies
2008	Küstenwache „Bombe an Bord“ (Fernsehserie) · ZDF · Regie: Dagmar von Chappuis
2007	Tatort „Strahlende Zukunft“ (Fernsehspiel) · ARD · Regie: Mark Schlichter
2005-2007	Im Namen des Gesetzes (Fernsehserie) · verschiedene Episoden · RTL · Regie: Nicolai Albrecht, Carmen Kurz u.a.
2004	Erinnere Dich, wenn Du kannst! (Fernsehspiel) · ARD · Regie: Sigi Rothemund
2004	alphateam „Horrornacht“ (Fernsehserie) · Sat.1 · Regie: John Delbridge
2004	Der Dicke „Flächenbrand“ (Fernsehserie) · ARD · Franziska Meyer-Price
2004	Beauty Queen (Fernsehserie) · durchgehende Rolle · RTL · Regie: Jorgo Papavassiliou

Theater

2008-2010	Theater Lübeck
2000-2010	Liebesperlen Musikalische Revue · Städtische Bühnen Dortmund · Regie: Jürgen Uter, Heinrich Huber

Ulrike Knospe

2003-2004 **Der Diener zweier Herren** (Carlos Goldoni) · Rolle: Beatrice · Festspiele Bad Hersfeld · Regie: Peter Lotschak

2000 **Woyzeck** (Georg Büchner) · Rolle: Frau des Tambourmajors · Schauspielhaus Zürich · Regie: Karin Henkel

1999 **Maß für Maß** (Shakespeare) · Rolle: Marie · Schauspielhaus Zürich · Regie: Volker Schmaloer

1999 **Shak'n Shakespeare** · Rolle: Die dunkle Frau · Schauspielhaus Zürich · Regie: Boris Pfeiffer, Andreas Krämer

1999 **Die Komödie vom Deutschen Heimweh** (Robert Schneider) · Rolle: Leya · Schauspielhaus Zürich ·
Regie: Harald Clemen

1998 **Hautnah** (Patrick Marber) · Rolle: Anna · Nationaltheater Mannheim · Regie: Volker Schmaloer

1998 **Brecht: Frauen** · Nationaltheater Mannheim · Regie: Johann Kresnik

1998 **Drei Schwestern** (Tschechov) · Rolle: Mascha · Bühnen der Stadt Heidelberg · Regie: Stephan Kimmig

1998 **Groß und Klein** (Botho Strauß) · Rolle: Lotte · Bühnen der Stadt Heidelberg · Regie: Stephan Kimmig

1997 **Der Menschenfeind** (Molière) · Rolle: Eliante · Schauspielhaus Zürich · Regie: Werner Düggelin

1997 **Seltsames Intermezzo** (O'Neill) · Rolle: Nina · Bühnen der Stadt Heidelberg · Regie: Stephan Kimmig

1993-1996 **Staatstheater Wiesbaden**
