

Jessica Higgins Vita



Jahrgang	1976
Größe	171 cm
Augen	blau-grün
Haare	dunkelblond
Muttersprache	Deutsch · Englisch
Fremdsprachen	Französisch (Schulkenntnisse)
Dialekte	Norddeutsch (Heimtdialekt)
Geburtsort	Lüneburg
Nationalität	britisch
Sport	Reiten · Fechten · Aikido
Instrumente	Gitarre
Gesang	Simmlage Sopran
Tanz	Ballett · Jazztanz · Modern · Steptanz · HipHop
Sonstiges	Synchron
Führerschein	PKW
Wohnort	Tübingen
Wohnmöglichkeit	Berlin · Hamburg · Köln · München · Zürich

Ausbildung

1995-1998 Otto-Falckenberg-Schule München

Auszeichnungen

2005 Rosenthal-Nachwuchspreis für die Darstellung der Beatrice in Goldonis „Der Diener zweier Herren“ und der Hodel in „Anatevka“

Film

- 2011 **Lina** (Kurzfilm) · Regie: Vasko Scholz
- 2011 **Valentinstag** (Kurzfilm) · Regie: Christine Lügde
- 2010 **Eine dunkle Begierde** · Regie: David Cronenberg
- 2006 **Mission Materna** (Kurzfilm) · Regie: Matthias Stähle
- 2000 **Angelinas Geschenk** (Kurzfilm) · Regie: Ingo Schulten
- 1996 **Bulldog** (Kurzfilm) · Regie: Christian Lerch

Jessica Higgins

Fernsehen

2012 **Tatort „Kaltblütig“** (Fernsehspiel) · ARD · Regie: Andreas Senn

2005 **M.E.T.R.O. – Ein Team auf Leben und Tod „Raubgräber-Virus“** (Fernsehserie) · ZDF · Regie: Stephan Meyer

Theater Auswahl

2011-2012 **Meister & Margarita** (Michail Bulgakow) · Rolle: Woland · Landestheater Tübingen · Regie: Thorleifur Örn Arnasson

2011 **Maria Stuart** (Friedrich Schiller) · Rolle: Elisabeth · Landestheater Tübingen · Regie: Mario Portmann

2010/2011 **Sound of Seiersberg** (Pia Hierzegger) · Rolle: Maria · Landestheater Tübingen · Regie: Reto Finger

2010/2011 **Der Steppenwolf** (nach Hermann Hesse) · Rolle: Hermine · Landestheater Tübingen · Regie: Stefan Rogge

2008-2009 Landestheater Tübingen

2008 **Hedda Gabler** (Henrik Ibsen) · Rolle: Hedda Gabler · Landestheater Tübingen · Regie: Ralf Siebelt

2008 **Wild Roses** (Liederabend) · Theater Heidelberg · Regie: Hagen von der Lieth

2007 **Der Widerspenstigen Zähmung** (Shakespeare) · Rolle: Bianca · Theater Bonn · Regie: Michael Helle

2007 **Der Streit** (Marivaux) · Rolle: Eglé · Theater der Jugend Wien · Regie: Franziska Steiof

2006/2007 **Edith Piaf** (Pit Holzwarth) · Rollen: Momone, Brigard u.a. · Nationaltheater Mannheim · Regie: Pit Holzwarth

2006 **Das Wunder von St. Georg** (Per Paul Gustavson) · Rollen: Sandra, Alte Frau · Thalia Theater Hamburg · Regie: Dominik Günther

2006 **Peanuts** (Fausto Paravidino) · Rolle: Cindy · Kampnagel Hamburg · Regie: Cilli Drexel

2005 **Der Diener zweier Herren** (Carlos Goldoni) · Rolle: Beatrice · Luisenburgerfestspiele Wunsiedel · Regie: Jörg Hube

2005 **Die Blume von Hawaii** (Paul Abraham) · Rolle: Prinzessin Laya · Theater Bielefeld · Regie: Katja Wolff

2005 **Die Möwe** (Anton Tschechow) · Rolle: Arkadina · Schauspielhaus Hamburg · Regie: Cilli Drexel

2004 **Wie es Euch gefällt** (William Shakespeare) · Rolle: Rosalinde · Luisenburgerfestspiele Wunsiedel · Regie: Michael Lerchenberg

2003 **Das Mädchen am Ende der Straße** (Laird Koenig) · Rolle: Rynn Jacobs · Schauburg München · Regie: Peter Ender

2003 **Urfaust** (Johann Wolfgang Goethe) · Rolle: Gretchen · Tiroler Volksschauspiel Telfs · Regie: Ruth Drexel

2002 **Das Orchester** (Jean Anouilh) · Rolle: Susanne Delicias · Metropol Theater München · Regie: Jule Ronstedt

2002 **Einen Jux will er sich machen** (Johann Nestroy) · Rolle: Marie · Tiroler Volksschauspiel Telfs · Regie: Markus Völlenkle

2001/2002 **Münchener Volkstheater Festes Engagement**

1999-2001 **Theater Bielefeld Festes Engagement**

1997 **Urfaust** (Johann Wolfgang Goethe) Rollen: Lieschen, Muhme · Münchener Kammerspiele · Regie: Thomas Bischoff

1997 **Die Zwiefachen** (Roland Schimmelpfennig) · Rolle: Turan · Münchener Kammerspiele · Regie: Markus Völlenkle